

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Колледж ФГБОУ ВО УГЛТУ  
(Уральский лесотехнический колледж)

УТВЕРЖДЕНО

Директором  
Колледжа ФГБОУ ВО УГЛТУ  
Погомарёвой М.А.  
«27» марта 2020г.  
(в составе ППССЗ)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

**35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»**

Екатеринбург, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 **РУССКИЙ ЯЗЫК** разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, с учетом требований ФГОС по специальности среднего профессионального образования 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Разработчик: Вагина Т.Н., старший преподаватель

Программа рассмотрена на заседании ЦК общеобразовательных дисциплин  
протокол № 3 от « 11 » 03 2020г.

Председатель

  
(подпись)

Н.А. Бусыгина  
(Фамилия И.О.)

Программа одобрена на заседании учебно-методического совета  
протокол №3 от «27» 03 2020 г.

Заместитель директора по учебной работе

  
(подпись)

М.В. Зырянова  
(Фамилия И.О.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина БД.01 Русский язык использует межпредметные связи с общеобразовательными дисциплинами ОУД.09 Родной язык, ОУД.02 Литература.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

**Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

## **Результаты освоения дисциплины.**

### ***Личностные:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю;
- оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### ***Метапредметные :***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### ***Предметные:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**В рамках освоения учебной дисциплины «Русский язык» у студентов формируются следующие общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда

ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения

ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Обязательная учебная нагрузка, в том числе</b>	<b>78</b>
лекции, уроки	38
практические занятия	40
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>39</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>117</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

№№ разделов и тем	Наименование разделов и тем / Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем в часах			Формируемые ОК и ПК
		Σ по разделу, теме	Σ по виду	Часы	
1	2	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.</b>	<b>4</b>			
1.1.	<i>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</i>	2			ОК–1–ОК–12
	Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.			1	
	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.			1	
	Практические занятия		<b>4</b>		
	Практическая работа №1 Русский язык в современном мире			2	
	Практическая работа №2 Анализ текстового материала по заданной структуре (ККР)			2	
	Самостоятельная работа обучающихся (Языковой паспорт современника)		<b>2</b>		
1.2.	<i>Язык и речь. Функциональные стили языка.</i>	2		1	ОК–5 ОК – 6 ОК – 11
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.				
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение.				
	Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.				
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.			1	
	Практические занятия		<b>4</b>		
	Практическая работа №1 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (кейс-портфель).			2	
	Практическая работа №2 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Абзац как средство смыслового членения текста.			2	
	Самостоятельная работа обучающихся (Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю).			4	

<b>2.</b>	<b>Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.</b>	<b>4</b>			
2.1.	<i>Фонетические единицы.</i> Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.			2	ОК – 5 ОК – 11
2.2.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.			2	
	Практические занятия		<b>4</b>		
	Практическая работа №1 Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.			2	
	Практическая работа №2 Орфографический анализ слова			2	
	Самостоятельная работа обучающихся (Функционирование звуков языка в тексте).		<b>3</b>		
<b>3.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>8</b>			
3.1.	<i>Слово в лексической системе языка.</i> Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.			2	ОК – 4 ОК – 5 ОК – 8
3.2.	<i>Русская лексика с точки зрения ее происхождения</i> (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.			2	
3.3.	<i>Фразеологизмы.</i> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.			2	
3.4.	<i>Лексические нормы.</i> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.			2	
	Практические занятия		<b>4</b>		
	Практическая работа №1 Лексический и фразеологический анализ слова.			2	
	Практическая работа №2 Лексические и фразеологические словари			2	
	Самостоятельная работа обучающихся (Изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии).		4		
<b>4.</b>	<b>Морфология. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>			
4.1.	<i>Части речи.</i> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в			4	ОК – 4 ОК – 5 ОК – 6

построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями

	речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.			
4.2.	<i>Понятие морфемы как значимой части слова.</i> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.			2
4.3.	<i>Способы словообразования.</i> Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие этимологии. Словообразовательный анализ.			2
4.4.	<i>Употребление приставок и суффиксов в разных частях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно коренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.			2
	Практические занятия		<b>10</b>	
	Практическая работа № 1 Морфологический разбор слова.			2
	Практическая работа № 2 Морфемный и словообразовательный разборы слова.			2
	Практическая работа № 3 Способы словообразования.			2
	Практическая работа № 4 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.			4
	Самостоятельная работа обучающихся (Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи).		<b>6</b>	
<b>5.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>12</b>		
5.1	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения			2
5.2	Простое предложение. Виды осложнения простых предложений Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений.			4

ОК – 4  
ОК – 5  
ОК – 6

	Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.			
5.3.	Сложное предложение Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.			6
	Практические занятия		<b>14</b>	
	Практическая работа № 1 Обособление приложений, дополнений, обстоятельств .			6
	Практическая работа № 2 Конструкции ИП и СП, знаки препинания.			4
	Практическая работа № 3 Конструкции ССП, СПП, БСП и ССК, знаки препинания.			4
	Самостоятельная работа обучающихся (Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему).		6	
	Самостоятельная работа Сложные предложения с сочинением и подчинением		8	
	Самостоятельная работа Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью		6	

### 2.3. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Согласно требованиям ФГОС, внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента. Формы организации внеаудиторной самостоятельной работы и объём времени на её выполнение находят отражение:

- в рабочем учебном плане по каждой специальности;
- в рабочих программах учебных дисциплин.

*Функции* самостоятельной работы:

- информационно-обучающая;
- развивающая;
- ориентирующая;

- стимулирующая;
- воспитывающая

Методические рекомендации освещают виды и формы СРС по ключевым темам, систематизируют формы контроля СРС и содержат методические рекомендации по отдельным аспектам освоения дисциплины: анализ текста, текстовая деятельность, устная и письменная речь, проектная деятельность, использование учебно-вспомогательной литературы.

Основная цель методических рекомендаций состоит в обеспечении студентов необходимыми сведениями, методиками и алгоритмами для успешного выполнения самостоятельной работы, в формировании устойчивых навыков и умений по разным аспектам обучения русскому языку, позволяющих самостоятельно решать учебные задачи, выполнять разнообразные задания, преодолевать трудные моменты в отдельных видах СРС.

*Результаты* изучения дисциплины в соответствии с ФГОС:

- воспитание уважения к русскому языку;
- понимание роли языка как основы успешной социализации личности;
- формирование мировоззрения, основанного на диалоге культур, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- владение основными видами речевой деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка;
- сформированность умений создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров на метапредметном уровне;
- владение навыками самоанализа и самооценки собственной речи;
- умение анализировать текст;
- умение составлять различные тексты;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность представлений о системе стилей языка

*Критериями* оценки результатов самостоятельной внеаудиторной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- уровень сформированности умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности общих знаний и умений;
- оформление материала в соответствии с предъявляемыми требованиями.

*Формы контроля* обучающихся: сочинения, доклады, сообщения, подготовка презентаций, работа с текстом, анализ текста, индивидуальный проект и др. Формы самостоятельной внеаудиторной работы имеют дифференцированный характер, учитывают специфику изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студентов, специальность

*Виды* самостоятельной работы обучающихся:

- работа с первоисточниками;
- подготовка к занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и интернет-информация);
- составление различных текстов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями

*Примерные темы рефератов (сообщений), индивидуальных проектов (исследований)*

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.

32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Использование сложных предложений в речи.
48. Способы введения чужой речи в текст.
49. Русская пунктуация и ее назначение.
50. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «409», оснащенный оборудованием:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места по количеству обучающихся;
- раздаточный материал для проведения практических занятий;
- учебная литература;
- наглядные пособия (комплект плакатов по темам, схемы);

техническими средствами обучения:

- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- экран / интерактивная доска;
- принтер

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 416 с.;
2. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436540> (дата обращения: 20.06.2020).

##### **3.2.2. Словари и справочная литература**

- В.И. Даль. Толковый словарь русского языка. Современное написание. М., Астрель – АСТ, 2002 г.
- Словарь иностранных слов и выражений. М., «Астрель» – АСТ, 2000 г.
- Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика. Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995 г.
- Словарь синонимов. Справочное пособие. Л., «Наука», 1985 г.
- Краткий этимологический словарь русского языка. М.: Айрис-пресс, 2003 г.

##### **3.2.3. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» / <http://gramota.ru/>;
2. Справочная служба русского / <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>;
3. Культура письменной речи / <http://grammar.ru/>
4. Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»/ колл. Инженерно-технические науки (УГЛТУ) [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com);
5. Электронно-библиотечная система «elibrary» / Правообладатель: Общество с ограниченной ответственностью «РУНЭБ» (RU) <https://elibrary.ru>;
6. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» / [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru);
7. Национальный корпус русского языка / [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru);
8. Справочная служба русского языка / [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru);
9. Учебник грамоты / [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota);
10. Экзамены. Нормативные документы / [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM);
11. Словари. ру / [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch);
12. Энциклопедия «Языкознание» / [www.russkiyazik.ru](http://www.russkiyazik.ru);
13. Этимология и история русского языка / [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)

### **3.2.4. Дополнительные источники**

1. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. — (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-06698-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/412284> (дата обращения: 20.06.2020).

### **3.2.5. Периодические издания**

1. ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА: международный научный журнал, 2015. – Москва: ООО «Издательство Ипполитова» . Выходит 4 раза в год. – ISBN печатной версии 2072-9316. – <https://elibrary.ru/> 2019 – 2015 №1-4 (дата обращения: 01.06.2020).

2. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ: научный журнал, 2008. Тамбов: ООО Издательство «ГРАМОТА». Выходит 12 раз в год. – ISBN печатной версии 1997-2911 — <https://elibrary.ru/> 2019 -2015 №1-12 (дата обращения: 01.06.2020).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, устного и письменного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися практических занятий, внеаудиторной (самостоятельной) работы, включая индивидуальные задания, проекты (исследования).

<b>Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)</b>	<b>Формы и методы оценки</b>
ЛИЧНОСТНЫЕ: воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	фронтальная беседа; практические занятия; оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;	
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	
способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	оценка письменных работ; тестирование; практические занятия (по темам); оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
готовность и способность к самостоятельной	оценка выполнения внеаудиторной

информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	(самостоятельной) работы
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы; практические занятия
ПРЕДМЕТНЫЕ: сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	устный опрос (фронтальный); практические занятия; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	индивидуальный опрос
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	индивидуальный опрос
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	практические занятия
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	индивидуальный опрос, оценка письменных работ; практические занятия
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	устный опрос; оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания	оценка письменных работ; тестирование; практические занятия
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы; практические занятия

